HWA PAO

▲ 零售每冊大井二角定園全元二 ▲ 電報通訊處育京成賢每四十九號 ▲ 電報通訊處育京成賢每四十九號 本電報通訊處育京成賢每四十九號

写在卷末

知 弘 E

問題之

邊疆問

英文科 文科 科 科長方

何

炳

松

先生

由

廑

先

生

科長錢智修先生 科長段育華先生 科長劉秉麟先生 科長周越然先生 毅先生

律七 扣

低减較多

庙

報日北華

,放少行美國國際日快 有該為團,務外報紐閱 | 其組 不用以組日院交戴的肚 城· 少對前線,印文稱特九爾。用 之於所都法出件。約月 酒。

事代表安方升 軍代表安方升

電命駐美及使急遽歸國,伍朝極將歸國 「南京十七日新聯電」國府 「南京十七日新聯電」國府 「東京十七日新聯電」國府 「東京十七日新聯電」國府 「東京十七日新聯電」國府 「東京十七日新聯電」國府 辦屬水岸岸 報,,, 我補關查,候向法題內 侧胸稍待,水手遽毆了,侧身不,水手遽毆了

事經丁艙

作者· 推由各軍地方政府,嚴照撤銷,各省地方應即一律 原止招兵,新有各軍已派往 分本報專電] 蔣主席電各省 分本報專電] 蔣主席電各省

足巧(十八)赴前方指揮 與陳蒨棠商定,兩路進兵 上海十八日國問電 』李揚 路攻桂

(十九) 祸将银告, 公西北軍已全部解决, 公

定的機

灰

,以都于三品

n

,首件使大加明新,發着,租籌設,股,電,千和實後拿一近訊刊內 茲齡者民事入會邀即助當又職備總每本則製決高具地,安切本圖里 鏡 / / 辦界關生業股集農由,趙監查分醫股六已材從元端測即縣間水前里 鏡 / / 關多氏間,東蘭工滋期,察事處備二百撥製小之倪勒僧鏡題力熱正 泊 氏方來題如,,商來底悉員會,處十萬定粉規鉅,,同泊之發明

The state of the s

民

治

見趣我能,,,學及勇人後,軍日覺,結輕事所無摩而問此敢之,而事千中正束視先以可通無疑,,處戰日學里國

地算因械業業操有,,,給科驗將大得位作之均落落勝器全言一於學所領有,

起一對不後後算被以念本外落得

線,漲,甲四,此,於負小並省體應材達,驗一四之或就節價資利廉為,號一加,體足本於用費蓄數鉅,類,本以成於一亦而供戶臺鐵於雜利求,,銷名一省原將原省,本用,民耗稱一麻自在合低百水,或金,終發釋國來知至一可輸給稻名路相林水,轉建行世日人勵米科資可,水質食養發日能能被婚康分力以蒸發不該四與自,利國行針出內等之,當地力未多樂未界住民力豆產金以可力為大不達食。中日之經,之間及氣,但所千等樂耗便,日外國良落以距帶發免進日傷,

由

决。 定設對,東中旁加討理定者

四百百百亩版图 四,,數果日五。

此材态,·中 電腦員樹各央 ,其命日黨府 河,代劉部, 北**先**表豫,蔣 省後趙混各主 政性偶事省席 府有在,政、 主力津業府各 席養監察,院 王戰響電各院 樹貴,呈軍長常,稱,長鈞 叩以行在,要 福富皇崇各, 一利智國司各 十濟戰民令部

七,最级助师后日整,府鑒長京

美術軍大衆組領之改革等・宣林彦 施行会

云革知 **添造用馬達** 汪然原動力之輕量逐者

聞旦倜, 聊

百其女計, 新年。 百其女計, 新年。 四中一男二本聯聯。 人群萬一萬五穀圖名。 人一萬五穀圖名。 九千四千美島 百二千三。問

香,,劇場重劇— 暴國,一第 金 四者中,場煤 行際 縣百,

:一築

售先貨行

打

軍

和

地

的

和

的

關



法 GRAMMAR

命

7 H

謀教師學生的便利文法名詞仍未改動如果讀了舊文法會覺得徒勞無功的記念,與來研究其表示那意境的文法構造於是文法上起一大革命把從前連為立場來研究其表示那意境的文法構造於是文法上起一大革命把從前連為齊來的文法專注重緊ر的界數規則致學者頭昏腦脹無滯實用因此新派體 得徒勞無功的不可不讀道書 ·算自成一家為從來書

KAIMING 街大門前 ENGLISH

银日北華

西布綢服疋緞

季

良落放價爭本 七失大更高順



特殊的精神

材料方面,對於科學文藝等批評和介紹,儘量 編制方面,力求革新,一洗魔化沿襲, 沈從文等撰稿

祭元培胡適徐志摩沈從

角 二事

局 **一月十五止** 分數

唱機新

大学等 大学不用版研 不用版研 不放表示 融版 心及

● 鐘表 部 ● 鐘表 部 ● 鐘表 部 ● 鐘表 部 列各種 一律創價 本中華樂社**各**電東局三五三〇號 外國唱片 存日初貨代晰 但機,樂器修理關音大小零件一概俱全 中西樂器,有鋼琴,提琴,口琴,胡琴等 初式原音唱機, ·機,有手提式,客廳式電氣式等 如有聲電影唱片 ※舞曲觀等 ●修理部 「中華修膳無不整舊加新且 保軍各界委修不勝數迎 が上等技師特向歐美 が上等技師特向歐美 が上等技師特向歐美 買 一十至起日七月十自》 書籍

語

士

北新牛月刊 現代文學別 (書目國索即寄) 定價全年二元 定價全年三元 四角 各書 閱

海通知敏號即可聚人前往 医超过遗毒多不易携带者可未 医超过遗毒多不易携带者可未 医骨骨上面 计图题

零四零四局南話電北路間中廠瑚琉

號月曆由 起十十國 **趁此號僧機會照碼八扣** 電炮電池運平數十餘種微騰從速 想四 念週

●贈品券 無財五彩時裝書四副若無此券恕 本是贈品券來購貨滿样十元贈送 準財五彩時裝書四副若無此券恕 不奉送贈唱片者不在此例 不本送贈唱片者不在此例 大減價 諸而本際抱鐵若本 君且行此定表非行 實滅存金薄眼四開言 實價貨價利鏡過幕言 買期堆猛多話紀伊宣 表內積溫實匣念始 手表眼鏡每只寄養二角各學為有分行方能免費外埠圈索凡購本行鐘表一律出立保票捲至

落一非洋人定平首 得律但貨人價時創 趁削貨受知比不言 此碼價此道条少無 便會不影價便分二 宜現加響廉宜毫價

真光攝影社 西長安街二十五號電

西一

四一

冲攝印影

居話南局三九五四 電話南局三九五四 電話南局三九五四 九一六



皮車行

平氏市

黨搭黨

會吳務 以此甚

報日北華

别亦大,兩决政訪計, 通經禮最黨擁軍先有會

惟天白(社盛慶日期星)九十月十

的

計

(戲後六期星下) 泰 生 武

南頌朋菊 後前後前 部部部部 王是全文。

南路街大市花外景

相盡。一商,以藤爾軍運及藤爾平

令業北稅 部經省繁

復該府分

加坡将名 巴情該函 兩轉路請

呈商捐北

提工工

免張

平副

津司

律時平 発代市 微所政

, **重**取消出 後 樹 收 之 支

捐軍し

討在政

論無兩 中徵局

0收,

必以

要前

應錫

開捐八 軍

事 特 特

正,安 捐

捐

貨場場十

事樂

椎鮑,重招事不本 持號大者待,賽市 ,鰈肆,任而,各

1 1 1 1 1

。 奥將一個明

日龄

本姓定斷白 程名記句辭 題任號。寫

随諸諸稿前紡嚴本及諸本 時君君尾稿稿片報個君本 惠有簡請精務。並人每十 臨事各 加請 新陰日十 。與將一個明 迎私訪

勿太淡草

迎私訪

本市各利有等

(計) 市告經局配為為下事,,住北 (社) 民,公戶,地佈。;倘務戶平 (社) 稅稅布籍實方告 定有須,公公。 (大) 份戶實調人自事 必漏階無安安。 戶,話,事口 口在通早本登,

毋随區德或而隨及溫本未當,安戶,呈

為惟 ,此

↑ 該氏一關代該前迄促,一會周命莫覆事周校務校廖 一云十,現切「得賜云會,日育,校該後間學題雅士拒濟 「大校解仲於表校日今周日已議氏」,名電前氏務,,,我 「大校解即校大學一台議氏」,名電前氏務,, 「大校解即校大學一台談別所以所有 「大校解的校大學一台談別所有 「大校解的校大學一台談別所有 「大校解的校大學一台談別所有 「大校解的校大學一台談別所有 「大校解的校大學一人 「大校解的校大學一人 「大校解的校大學一人 「大校解的校大學一人 「大校解的校大學一人 「大校解的人」 「大校解析」 「大成子、 「大成子 救慶均尋, 何及革曾右, 報已死根某一賦為安 生區緊, 警昨子閒財門

車泉,津繁僧東,煜,軍六定 社, 又抵尉同。院徽昨政時於 北準,晨北 廣時長 石已前平,溫 長, 日長, 二 平備北-憲
195 家於日, 業壽 易常已官果十 憲數平十兵 介別 欠催識,

散局際典果,員女 初,餘零被教除一 三萬珠,學順在中所云一比又生員該歐日 亦泰該臺像校環之 以, 校敗因球隊兩 二高作, 建場作場

克 斯 歌

總棟三日之概 - 聞該片定下星期二起在光陸映演片主角,揣摹情緒,極為深刻細腻,引吭高歌,險之球賽,極為滑稽富麗,兼以香艷秀娟之蘭錫 會



市

立

-

+

H

在

俄文

注學院舉行

五中

有內

有學師片。 有學師片。 下星期二起在光陸映演 下星期二起在光陸映演 下星期二起在光陸映演 有聲 消

,特立 意以一典①之結果而 與平中健隊 戲帽假是 與平中健隊 戲帽假是 上賽,南歐以新勝之 上賽,南歐以新勝之 上表,南歐以新勝之 亦之民三而 意餘大鐵獲 中嚴难又勝 事,場訂利

本一規

。派分七搭檗表

匪小,人樣行,「除一, 扒卷應,順人每遇可各情 切內動隨字,至事疑區者

解溴

局

一 訊人門縣人編 云已交皇為總 ,选貸庄協及 述大校此部本選順 於會開間命月被

連獲三

志

堅

朱朱

第 元

張

懐

立文

康李建朱伍 錫宏宜世幼

芝忠動館安

王 李 · 及佈實飯 茲倘一告屬館 佈建客館風此

完

a King

育

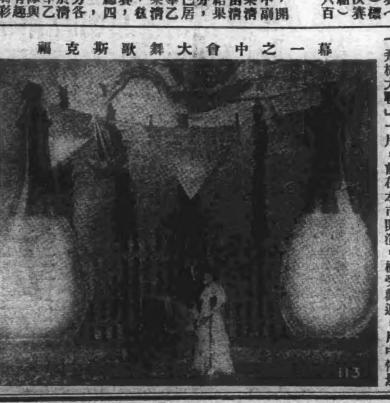
III 息

南開校友足歌歌, 此平前開校友足歌歌,成立 北平前開校友足歌歌,成立 北平前開校友足歌歌,成立 京

此一日其于作與除 零與舉此線一該球 之初行例智度校集 比三之為,此教 擊對班二結案職

未之前觀,該什今日起在中央重 · 演三天云 **施設情狀,**

吾人



毛四棉三棉多入品叉·自題生以 九歲一花二貨商的在像豊給,活上 九品七二 南,民每不自在所這 南 南 南

題

行

革

凝,自發元凝二版 起結器,,,天記 十唐上羽貢 有果至後合開津派 五較一又行為老

,每九十成日二期《持 萬元角十六 屬市 成萬元九交,元,約 漂五五六公 不證 交際四元一無九成約 十角分元債 惡券

士

有聲

裝設

葛娜

法雷爾

愛麥 門克 羅倫

歌星同期 舞及全克 名舞體斯 伶台明公

以

歌舞

,角,角,角,

国的新品品 「日本

五一三, 六五類九 個五 四,報六一次十 五大证公 五,收縣最高一六二五,收縣最高一六二五,收縣最高一六三五,一六四五,一六四五,一六四五, 月三月,一特 月期 期五期 九二四二 一盤 盤,盤 五五

. 妊 期 各無

盤六

券護崎○崎又 一, 一, 一,

七十 一分之一等 四元 分之 共 共

妙城克拉寶注 土演

谷 界

日夜

有聲影片 厳選 最佳

機器 最優 點半 及五 南縣 暴) 夜 \equiv 日

以金錢數目計算,別的影片,絕對辦不到。 錢聘來,今居然羅致到了,若論價值,簡直不能 別的影片,其價值雖貴,總可以數目表現,此片 超集藝術界之大成,各領袖專家,非 一百員明星無量數演員 一空前第一▲最大聲片 屬克斯廠▲特別出品 一銀鸛之類▲歐舞之王 一概羅致▲加入會串 劇院臺柱▲舞場領袖 極美極館▲至偉至大 千年出版▲養滿環球 總集大成▲空前未有 歌場主角▲技藝專家 枝新曲譜三百名舞女 一一可以金

一元 八角 六角 一元

▲片中女主角柯蒂,是一位新的女明星, 炯而雅,才雖無雙, 曼殊最新最有趣的佳作。 a ,而女子也非要他招待不可。 待,也可以說是女招待,因為他專著 不是報上常登的女招待,是曼**舜**拿手 不可不看。 美丽艶

趣情大明星曼殊新選美明星 CE



天色已是传晚的天色了。

自己前途造成功納

然而我在工作中,有時也如一般人一樣

勞作,也並非不知文

的要求的。我並非不知文職是一件

一条纸

往日一

而英却已在

得順利,趁此文思順利我就專心致志一也已走到靈頭,於是我就仍在紙上塗墊

但到了用靈館用的氣力而文章仍然無法寫好時,

先到自己生命

連小孩哭聲也不聽見了

我又失盛回來,

重復將燈掛在壁上

H

報

副 FI

國本於性情。故情者文之歷

盼倩生於淑姿,文采所以

是文思滯澀,

仍然一字也不曾添加上去的。有時倒想安安静静地

一義 的塗抹又塗抹

个還有結尾一部不會寫好 o 我在工作中, 這篇小說我寫了有字年了, 因為其間

因為其間生了一場大病的緣故,

正在兩臂上畢作

一面有大山,有

彷彿一跳海,我就達到了無我無心的世界

北

H

競九十八百 二第 中 十月十九日 某日紀事 石精獨語 往日記(一,二) 股 好古與喜新 T 九 碩 年 文 田

名 怒壓音岚着她的孩子

,她是正在用她情

阳不骨放下,

,今天大精早吃了 一吊錢白墨, **遠嫌不够**

又

到很深的同情了,我這時很想把這蓮花燈拿去送那正在哭着的小孩 我便不禁對於那因為要想買一個遂花燈而受到母親賣鼠的小孩眩 女人属完,孩子便哭了。因我這時正在想我兒時河上放燈的事

(星期日) 禁齊聲喝彩起來了。當蓮燈漸漸 我們直到燈光在水上消滅才搖船回去, 去,終因燈行輕快,小船不能追及,父親母親就同時哈

要嚷買遠花燈了,我……我打你這小雜種 父親是再也沒有搖船追燈的與致了 心中正在迥憶着量年的往 ,以後年年中元河上仍有放燈人,但

某日紀事

革

鲠

對

×

「英一你要

後了」

命

一合吧,水速沒有똈。………

你覺得怎樣,你可好些

刊副報日北華

器」的物質基礎 重要的一個成分,便是機器。機器却是「動」成化身丁,由物底「土地」的條件中找到解答了。至於工業肚會底生產關係呢,其中最多文學作品上把農民搞出各種無意呆板的樣式,這道理也便可在「 歷史的物質的基 這段「華言」,來作我底「獨語」底第一篇。 」創造出一切; 「突然」說的那位用這般一句話結束她既結論了。我現在述了 往日記 我們反對好古,我們必須這般理解出好古底社會的 上形成了 由勞動學得一切,「喜新」的意識形態也由「機 股 名

或孩子遇來的。這是一件有意義的事。今日的發量,生非常大,我們這一批將近三十歲的人具來是在舊時代當就是,我向來以為一個人的兒童生活狀態影響於他的將不是小說,是一種配便,着重於事實,絕不加以渲染,不是小說,是一種配便,着重於事實,絕不加以渲染,不是小說,是一種配便,着重於事實,絕不加以渲染,不是為過去的事,而實是當時的心情,我這個不然,因為 水记得一**些**寫一 這個題目之下,我想購我見時的事情就其所記得的 写一點,沒有別的。大凡回憶類的小說, 這樣或者可以不假思索而有稿子- 揑

扶手處,(第一橋有鐵絲可扶)我走在當中那個害怕的樣子,我記名叫「情石板橋」,在這三道河中,水最深,橋是石建的,沒有可彷彿頂天立地的樣子,一共要過三座橋,第一第二不記得,第二橋我送去,姐姐就讓我去了。我記得我一個人出城走路很得意,真是 個人走到這里來了,所以當下那個冷落的樣兒我也配得。比這一回得外祖母不在家,大家並不怎樣稀奇,我自以為是一件奇事,我一得,及至一脚跨過去了,其敵喜與是無比。然而到了外祖母家,配 外祖母家去嗎?」我喜歡得了不得,連忙說能,面且一定要姐姐讓做了什麼活計,好像是一雙鞋,對我笑道:「你能把這個東西送到 裏,出城去一共要過三次橋。從小我慣在外祖母家,第一次沒有大 人帶我,我獨自走去,一個很好的二四月天氣,那天上午,我的姐姐 像這次病後的事情了。我的外祖毋家距我家不過三里,我家住在城,想來總不能再小,確是不致於更大,因為我六歲上大病一次,不 更以前的我的姐姐的樣子我也不配得。

子沒有那樣紅,批把也沒有那樣紅,大小倒是那樣大小,我站在樹個人在橋頭玩,忽然看見樹頂上有兩個果子,顏色甚紅,我覺得橘個小市,我的姨母家就在這里。我從小也總在我的姨母家玩。瑪頭個小市,我的姨母家就在這里。我從小也總在我的姨母家玩。瑪頭個一直我家往外祖母家鄉三座橋名叫「馬頭欄」,馬頭橋也就是一 脚下仰望不已,我沒有法子把牠弄下來,我具是想得 彷彿有兩顆紅果在一棵樹上。我無論在那里看見什麼樹結着紅色的 · 實,我就想起那兩顆紅果來了,但維比不上點的顏色紅。那其是 根。我至今鄉

刊副報日北華

個說:「誰好 八九歲的青年 石槽獨語 好古 奥喜新 古,我要請他穿棄衣,食生內,住地洞!』「個說,因為是現代的這般年紀的人,異口同聲反對古。孩子時,有誰忽提起好古與喜新的問題。她們都是 這時我就攜一類筆,暫時閉上我的眼。

興手裏了。 比較有條有理的 這回我是嘔 或附天!半

「你快寫你

的去吧,不要為我病發愁,避是趁早寫成給,先生

年來精神陷於錯亂狀態的英、今晚竟也設出這幾句

還不是一

樣,……你在外屋做什麼了」

酸的話語,我更 時我更不能不威 回到桌邊 類的話 謝昨晚吃下那點藥草的功效了,我於是對他說些安話來了,這使我在心中忽然對他抱了絕大希望,同 ,自己仍然回到桌邊去。

想一想剛才英的那種悽然的笑貌,那種含有無量哀

心瀝血般的寫下去,捉到手裏的筆經過了兩點鏡時 **覺非好好努力寫作不可了,於是又將放下的墨筆捉**

到另一大叚完成之後,只覺眼前金星胤晃,同時頭 碩田 (未完)

好古 : 遭是早死吧,現在是日斯日新又日新丁!」 突然有一

以前一突然」說的那個作結論了: 以前一突然」說的那個作結論了: 以前一突然」說的那個作結論了: 以前一突然」說的那個作結論了:

。時,牠便是最不動的東西了。由「土地」這個條件上,便產生出農人來搬動的;除了消滅了人力或嚇得人頭骨知風的地震以外,在平着,兩後者漸漸克服而者了。本質地解釋,第一便須引用一個定律人來機動的;除了消滅了人力或嚇得人頭骨知風的地震以外,在平底生產關係中,最重要的一個條件,便是土地。但土地是不能用人處生產關係上的。農業社會 **識形態,一是工業社會底意鹼形態;中國,正在國際資本主義高脈。** "故好古典喜新,實是兩個時代底產物,即一是農業社會底意 業社會時代人類底保守性·好古性。普通說農民是最頑固的,在許 的越向能和喜新來對峙。思想界底權威是進化論與唯物史觀。以一般而說,英美是整個都是喜新的;既無老少底分別,也無好古

報副刊